

## Madeleine

1. Qui sont les différents personnages mentionnés dans le texte ?
2. Quelle histoire la chanson raconte-t-elle ? Donnez-en le résumé.
3. Comment chaque personnage participe-t-il à l'intrigue ?
4. Le sentiment général que provoque la chanson est plutôt
  - a. optimiste
  - b. triste
  - c. de surexcitation
  - d. de détermination
5. La chanson illustre l'idée essentielle suivante :
  - a. La plupart des hommes sont destinés à attendre des femmes peu conscientes.
  - b. Même s'il est évident qu'une relation ne peut pas se développer, il se peut qu'on en maintienne l'espoir.
  - c. Même si une femme n'arrive pas au rendez-vous, il se peut qu'elle soit vraiment amoureuse.
  - d. Souvent, les vrais sentiments se cachent derrière des actions qui suggèrent l'indifférence.
6. Comment comprenez-vous la phrase « c'est mon Amérique à moi » ?
7. A quoi d'autre le chanteur compare-t-il Madeleine ?
8. Comment ces métaphores enrichissent-elles le personnage de Madeleine ?
9. Quel type de personne est le chanteur ?
10. Cherchez les expressions qui montrent qu'il se rend compte de l'indifférence de Madeleine.
11. Cherchez les expressions qui montrent sa persistance et son espoir.
12. Montrez les trois parties distinctes de cette chanson.
13. Quand vous écoutez cette chanson, mettez-vous plutôt à la place de l'homme ou à la place de Madeleine qui ne sait peut-être pas comment se débarrasser de cet amoureux persistant ?