

## DIAGNOSTIC READING ASSESSMENT - UN STRADIVARIUS

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CALIFICACION: \_\_\_\_\_

### A. Contestar cierta o falsa. Corregir las falsas:

- \_\_\_\_\_ 1. El personaje principal del cuento es comerciante.
- \_\_\_\_\_ 2. El dueño de la tienda es soltero.
- \_\_\_\_\_ 3. Hay tres estafadores.
- \_\_\_\_\_ 4. El violín del músico es un Stradivarius.
- \_\_\_\_\_ 5. El hombre rico es cómplice del músico.

### B. Escoger la mejor respuesta.

- \_\_\_\_\_ 6. El protagonista de este cuento es ...
- a. músico
  - b. víctima
  - c. estafador
  - d. ladrón
- \_\_\_\_\_ 7. ¿Cómo es el dueño de la tienda?
- a. tacaño
  - b. pobre
  - c. riquísimo
  - d. generoso
- \_\_\_\_\_ 8. ¿Quién le explica al dueño el verdadero valor del violín?
- a. uno de los estafadores
  - b. un cliente que es amigo
  - c. un músico de Chapultepec
  - d. su tío de Guadalajara
- \_\_\_\_\_ 9. Al final del cuento, don Samuel ...
- a. entiende el verdadero valor de un Stradivarius.
  - b. piensa en lo costoso es adquirir experiencias.
  - c. va con más frecuencia a los conciertos.
  - d. nunca quiere ver de nuevo un violín.
- \_\_\_\_\_ 10. La moraleja del cuento es que...
- a. el ladrón que roba al ladrón tiene cien años de perdón.
  - b. el crimen paga en cuotas.
  - c. la avaricia nunca paga.
  - d. los violines son engañosos como las mujeres.