

Second Person Singular Present Tense

Objective:

Students will be able to identify and use both orally and in writing, second person singular present tense verbs.

Materials Used:

Telephone prop	Tacks, magnets or tape
Pictures from picture file	Student activity sheets
Labels	Cut out pictures of different actions

Procedures:

Comprehensible Input:

I will have several pictures of different friends on the board. I will set up the scenario of, “It’s Friday night and I don’t have anything to do.” I will begin calling my different friends and ask what they are doing for the night. I will use the second person singular and first person singular of verbs they already know in the conversations. I will put up labels of what I’m saying and pictures of my friends’ activities, but the students will not see or hear what my friends are saying.

I will ask yes or no questions, either/or, and tag questions throughout the comprehensible input to check students’ comprehension. I’ll ask questions like, “Does María go to a party or sing in a choir?” and “Who watches TV on Fridays?” These will reenter the third person. More *tú* questions could be directed at individual students: “Do you swim on Fridays, Lee?” and “Do you study on Fridays, Susie?” Toward the end, students may be able to reply with the *tú* form to questions like, “Do I play basketball on Fridays like Miguel?” and “What do I want to do on Friday night?”

After the comprehensible input I will ask the students if they noticed anything different about the verbs I was using. I will review the uses of *tú* and *usted* with them that they have learned previously. Then I will ask them about the verbs and how they changed: Did they notice who I was referring to and what changed about the verb? What are the differences between the infinitive, first person and third person forms of the verb? Compare this to the newly learned second person. Students will notice that with the *tú* form of the verb the *-r* is dropped off *-ar* and *-er* verbs and an *-s* is added. They will also notice that *-ir* verbs drop the *-ir* and add an *-es*. I will tell them that they have just learned the second person present tense!

Activity 1: Input: Reading. In this affective exercise, students will read questions in the *tú* form and must respond by checking boxes, basing their answers on their own activities. At the end, I will tally up the class’s preferred activities. I may also ask some personal questions like, “What type of music do you listen to?” “What fast food do you prefer?” “Do you roller skate or skateboard?” etc.

Activity 2: Input: Listening. Students will hear a phone conversation between me and a guy friend. I’ll make my voice sound deep for my friend’s lines so that students can easily tell who is speaking. For everything that I ask my friend students will number the appropriate clip art. They will then circle yes or no according to whether he did the action or not. I will read the conversation twice and then review it with the class.

R: Dígame.

A: Hola, Roger.

R: Hola, Ashley.

A: Eres un buen estudiante. Quiero preguntar cómo estudiar como tú. ¿Siempre haces tu tarea para la clase de español?

R: Sí, casi siempre. Voy a hacerla después.

A: ¿Lees mucho para la clase de historia?

R: Sí, leo todos los días. ¡Qué aburrido!

A: ¿Y cocinas la cena para tu familia?

R: No, casi nunca cocino. No tengo tiempo.

A: Ah, estás muy ocupado con las clases.

R: Sí.

A: ¿Escuchas a Celia Cruz cuando estudias?

R: Sí, me encanta Celia Cruz. Su voz es muy fuerte.

A: ¿Te gusta mirar la tele cuando estudias?

R: No, no puedo concentrar con la tele.

A: Sí, es una distracción.

R: Mi mamá me llama, tengo que ir.

A: Un minuto, ¿tienes la película Abre Los Ojos con Penélope Cruz?

R: Sí, ¿por qué?

A: ¿Puedes traerla a la escuela mañana? Quiero verla este fin de semana.

R: Por supuesto. Hasta mañana, amiga.

A: Adiós.

Activity 3: Input: Reading. Students will read a paragraph of things that I do as a teacher in the classroom and things they do as students. To show that they understand the students will draw the actions that I do in the Teacher boxes, and they will draw what they do in the Student boxes according to the paragraph.

Activity 4: Output: Speaking. Students will get into partners and each partner will have an envelope with an action inside. One student will open their envelope and they must act out whatever action they have been given. The other student must ask questions using the *tú* form to try and figure out what the other person is doing. Once they have guessed it they will switch and the other student will guess.

Activity 5: Output: Writing/Speaking. Students will stay with their partners. They will ask each other how they study and write down their partners' answers. They must ask about good and bad study habits they have. Afterwards they will compare and contrast their answers. They will make a list based of their answers from the questions. What are good study habits they have, and bad habits they have in common?

Activity 6: Output: Writing. Students can express their interests in this activity by choosing a famous person to write about. The scenario is that their famous "friend" has lost his/her memory and students must help them by describing what they do. As an example I will have a picture of a famous person on the board, and we will do the task orally as a class. To summarize, you can read a few of the students' paragraphs (without the introductory sentence) and have the other students guess who the famous person is.

Estudiante: _____

Fecha: _____

Actividad 1: Lee y contesta las preguntas. Basa tu respuesta en tus actividades.

Cuando tienes tiempo libre,	Sí, mucho.	Sí, un poco.	No, en absoluto.	Cuando tienes tiempo libre,	Mucho.	Un poco.	En absoluto.
¿haces tu tarea?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿vas de compras?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐
¿juegas un deporte?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿ves la televisión?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐
¿preparas la comida?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿patinas?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐
¿duermes los sábados?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿pasas tiempo con tu animal doméstico?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐
¿comes comida rápida?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿escribes cartas en papel?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐
¿bailas?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿cantas?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐
¿sales con tus amigos?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐	¿dibujas?	☺ ☐	☹ ☐	☹ ☐

Actividad 2: Escucha la conversación entre mí y mi amigo Roger. Pon los dibujos en orden. Después decide si Roger hace la acción y dibuja un círculo en *Sí* o *No*.

Ejemplo:

Maestra: ¿Bebes limonada?

Roger: Sí, bebo limonada.



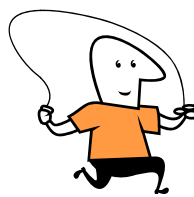
#Ejemplo Sí No



____ Sí No



____ Sí No



____ Sí No



____ Sí No



____ Sí No



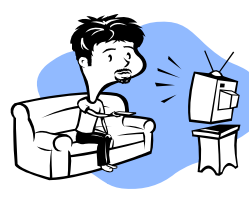
____ Sí No



____ Sí No



____ Sí No



____ Sí No

Actividad 4: Trabaja con un compañero. Estudiante A—mira la acción en tu dibujo y actúa.

Estudiante B—Mira a tu compañero y pregunta:

Modelo:

Estudiante B: ¿Escribes?

Estudiante A: No.

Estudiante B: ¿Dibujas?

Estudiante A: Sí.

Estudiante: _____

Fecha: _____

Actividad 3: Lee este párrafo y dibuja las acciones de la maestro (yo) y las acciones del estudiante (tú).

Al principio de la clase escribo en la pizarra y ves los anuncios en la tele. Después de los anuncios, canto una canción en español. Piensas, “La maestra está loca.” Luego hablo de los animales de América del Sur y tomas apuntes. Miro la tarea de los estudiantes pero no tienes tu tarea. Por eso, estoy enojada, y vas a la oficina del director.

Yo, la maestra

--	--	--	--	--

Tú, el/la estudiante

--	--	--	--	--

Activity 5: ¿Qué haces cuando estudias?

Parte 1. Escribe 4 preguntas acerca de los hábitos de estudio. Sigue el modelo.

Parte 2: Habla con tu pareja y escribe sus respuestas. Sigue el modelo.

Modelo:

Tu pregunta: Cuando estudias, ¿miras la tele?

La respuesta de tu amigo/a: Sí,(No, no) miro la tele cuando estudio.

Tú escribes: Ana (no) mira la tele cuando estudia.

1. Tu pregunta Cuando estudias, ¿_____?

La repuesta _____

2. Tu pregunta ¿_____?

La repuesta _____

3. Tu pregunta ¿_____?

La repuesta _____

4. Tu pregunta ¿_____?

La repuesta _____

Actividad 6/Tarea: ¿Quién soy? Imagina que tú eres el amigo/la amiga de una persona famosa. Pero hay un problema: ¡la persona famosa no recuerda quién es! Explica a tu amigo/a cómo es y qué hace. Sigue la rúbrica.

Ejemplo: Tú eres Miley Cyrus. Bailas y cantas muy bien. También actúas en las películas y en la televisión. Hablas con tu papá famoso todos los días...

Did you include your famous friend's name?

_____/1

Did you correctly use 5 different present tense verbs in the *tú* form?

_____/5

Did you include at least two connectors (e.g. *y, también, pero*, etc.)?

_____/2

Did you write a paragraph in complete sentences?

_____/2

Total

_____/10